
Federico
García
Lorca

**BERNARDA
ALBAS
HAUS**

Tragödie von den
Frauen in den
Dörfern Spaniens



VORSTELLUNGEN
18. | 21. | 23. | 26.06.2016

Moral. Hitze. Aufbegehren.

Drama unter freiem Himmel

Nicht weniger als 8 Jahre Trauer verordnet Bernarda Alba ihren fünf Töchtern nach dem Tod ihres Mannes - ganz im Sinne der strengen katholischen Tradition eines andalusischen Dorfes.

Hinter den verschlossenen Türen ihres Hauses wacht die Witwe un-nachgiebig über ihre Töchter, die - im besten Heiratsalter aus dem Leben genommen - an ihrer Aussteuer arbeiten und sich nach Allem verzehren. Lediglich Angustias, die Älteste, darf durch ein vergittertes Fenster mit ihrem Verlobten Pepe in Kontakt treten, der jedoch nicht sie, sondern ihre jüngere Schwester Adela liebt. Unter der schwarzen Trauerspitze der Frauen entbrennt die Sehnsucht nach Freiheit und sinnlichem Leben, doch was nicht sein darf, eskaliert in der erbarmungslosen Hitze Andalusiens.

Daniella Sarabia - Bernarda Alba | **Lisa Solovyova** - Angustias
Dami Kim, Taraneh Morsavi - Amelia | **Sophia Linden** - Martirio |
Charlotte Watzlawik - Adela | **Charlotte Fenudi** - La Poncia | **Farsan Rahvari** - ein Musiker Pepe el Romano

FASSUNG: Viktor Kossack
INSZENIERUNG: Tobias J. Lehmann
BÜHNENBILD: Christiane Hercher
MUSIKALISCHE EINSTUDIERUNG: Peter Bortfeldt
mit andalusischem Tanz und Liedern von Federico Garcia Lorca

PREMIERE

Samstag | 18.06.16 | 18:00 Uhr | Innenhof der Hochschule

Vorstellungen

21., 23. und 26. Juni | jeweils 19:00 Uhr

Wir danken dem Förderverein der Musikhochschule Aachen e. V. und der Ausstattungsleitung des Theaters Magdeburg für die Unterstützung dieser Produktion

HfMT - Standort Aachen
Theaterplatz 16 | 52062 Aachen



Hochschule für
Musik und Tanz Köln
STANDORT AACHEN



Förderverein der
Musikhochschule Aachen e.V.

EINTRITT FREI
www.hfmt-koeln.de